

衣裳山氣入。十年風雨客心歸。家家避暑勞車馬。莫道寒居作計非。遣興云。強將孤嘯抵呻吟。作客還鄉兩不禁。宴坐久無千里意。幽居終有百年心。霧中豹隱文何用。雪上鴻過跡可尋。一事匡廬長在念。籃輿斜日訪東林。兩詩亦以音節勝。與劍南極近。略無頽唐之氣。晚年良非易得。五言如和周稼生云。轉地成長算。離家迫暮年。哀笳兵革外。濁浪酒樽前。密好空偕隱。羈居且息禪。蓬廬有今昔。悵念麓山泉。滬上答曹毅亭見贈云。已戢林間翼。驚飛失所棲。吾生方寂歷。人事轉淒迷。故舊鄉關迥。風雲海岸低。遙知寄書夕。獨坐感烏啼。皆晚歲作也。亂離之感。蓋慨乎其言矣。辟園於日前歸葬。余爲挽詞云。歌詠鬱芳菲。聲名百代青。郊集。死生歸慧悟。歡喜六時廬。阜雲。附記於此。

鈍盦勝錄卷一

鈍盦勝錄卷二

醴陵 傅熊湘 鈍安

湘中老宿。近益凋落。白葉卽園強死。黃蓼園郭耘桂繼逝。而曾般菴黎薇生梁辟園諸公。皆於去歲秋冬間謝世。此僅舉所知者而言耳。朝華已披。夕秀未振。蓋不勝遲暮之感矣。薇生太史舊曾爲余題西泠撰杖圖。先君在日。極爲珍惜。公子爾毅時與余同居省幕。屢約詣謝而未果。其遺著有賜韻亭詩錄三十餘卷。未刊。頃從爾毅索鈔。得近體數十首。信夫芬芳悱惻。深得詩人之旨者矣。山樓坐雨。得知默郴州秋起感逝詩。次韻四首云。賓退樓閒晝掩幃。坐聽簷滴雨聲微。忽親驛訊開緘喜。不盡詩情感逝悲。愁客到來驚落木。呼兒強出理征衣。君懷此際誰堪遣。况接隣宵軋軋機。苦捫醒眼臥垂幃。蟲打窗鳴到耳微。夢絕此身疑

示寂。秋來何事盡生悲。一燈閣夜風敲鐸。九月寒山客授衣。身世冤親  
憑聚散。此身何計得隨機。山郡經年怨枕幃。一城煙日曉霏微。黃鷄濁  
酒騰騰醉。白髮清秋晚晚悲。草露淒淒看濕袖。霜風獵獵苦吹衣。遙知  
愴極消孤興。走馬朝來欲忘機。曲坐曾看花照幃。敲琴今日惜芬微。那  
知俄頃三年別。頓作前期百感悲。樓望屬覘林下騎。山來爭染座中衣。  
息心誰識危言意。待子來論物我機。此庚申作。時譚畏公屯兵郴水。方  
賦悼亡。知默亦畏公別字也。蓼園見過。招谷青耘桂同集云。十二年間  
龍漢灰。軍城樽俎爲公開。逃威不覺三秋過。作健還招二仲來。隼外兵  
氛催日落。雁邊霜訊逼人迴。長湘南下隨嗚咽。且共寥天一舉杯。題子  
大九日閣會圖云。登高閣會題襟處。畫裏看山倍憶家。十髮寫傳歌郢  
卷。重陽吟對戰場花。馳珠灤火空樓屋。斷渡秋濤失漲沙。獨倚天心望

江漢。洞庭波下日西斜。按先生壯歲歸田。日就吟詠。自遭亂以還。滄桑  
之感。時動於中。幽憤孤吟。寄託深遠。爾穀爲言。丁卯先生避亂之漢。寓  
琴園。畏公時相過從。曾以詩乞其評定。多所點竄。及先生歿。畏公哭以  
輓詞云。居家孝悌。作吏廉平。智略誰知。材猷總爲詩名掩。交情弟兄。風  
義師友。人天永隔。精誠應有夢魂通。其傾仰之誠。可概見矣。

偶與李洞庭論詩。書問往還。余謂中年人興會。不如少日之豪。卽名心  
亦不如少日之切。故所作常覺不逮。少日學所以爲己。可不求人。知詩  
所以言志。則在使人知也。洞庭復書稱是。因言寧鄉周家樹仲玉。有黃  
葉集。惜未攜置行篋。僅得舊稿如干首。屬以入錄。仲玉爲南社社友。不  
詳何時。遽傷殂逝。其詩故嘗見之。頗喜其七言絕。夷猶澹遠。脈絡遙通。  
近世能爲此體者。惟社中蘇曼殊爲能獨超物表。然曼殊固禪定中人。

不忘綺語。身世之感。時露楮墨。仲玉爲軍人。授中將。嘗遊蒙古。入黔中。爲詩宜有邊氣。顧所作乃駘宕若此。夫豈尋常之所及哉。曼殊集。柳亞子爲之輯刊。人皆知之。洞庭其有意傳仲玉乎。則風義可尙也。黔省道中偶作云。山路盤陔石徑斜。無邊美景屬農家。白趺朱幹青青葉。到處風翻苜蓿花。黔山甚磽瘠。多種苜蓿。萬重山色一身孤。驛路西南此轆轤。誰料七星關隘外。煙波亦自有西湖。黔當西南孔道。然山嶺陡絕。驛路崎嶇。其風景稍佳者。除畢節外。威寧城西有西湖。可觀。絕詩爭用襯字。如此詩後首。可謂襯字得力矣。萬重七字。亦好句也。由加里木斯克望石勒嘎河。有作云。幾番雪後草猶藍。日午牛羊夢尙酣。亞字籬笆人字屋。風光那不似江南。水浮水面如蓮葉。雪聚橋根作柳花。更有溫泉在山上。客來何必定思家。俱足見異鄉風景。由海參崴回京作云。異國投荒凍欲僵。春深裘帽尙郎當。歸來京邑三千里。麥已濃

青柳澹黃。納涼海濱口占云。遠山青斷夕陽紅。多少樓臺燈火中。日暮海濱涼氣好。誰知暗裏換西風。暗換字妙。諸詩皆善用襯字。故覺蘊藉有致。絕句中襯字。如轆轤之有龍骨。如機器之用引擎。自來律賦家詞家並重之。所謂脈絡遙通者。以此。昔人論陌頭楊柳一詩。謂以句中不知忽見悔教六字爲眼目。眼目當云機括。

仲玉詞特圖溜。頗見工力。鳳凰臺上憶吹簫。揚州懷古云。十里春風。二分明月。當年小杜揚州。倩隋隄弱柳。綰住扁舟。欲過玉鉤斜畔。問宮人春睡醒。不難回首。樹荒庭後。花墮江頭。風流教成歌舞。待燕子歸來。誤却朱樓。賸梅花高嶺。獨有千秋。今日承平久矣。更誰聞野哭啾啾。憑欄久。遙看兩三星火瓜洲。音節仿玉田。風神亦有似處。東風第一枝。春雪用梅溪韻云。楚曲高歌。宋詞絕唱。江郎凍筆呵暖。碧添雁齒嫌平。紅濕

牛刀初報最。鵬鳥遽傳哀。丹旄江天杳。青山墓道開。愧無歐九筆。礪石表崔嵬。按蓀眈爲寧鄉老宿。著述甚富。其詩文集省館皆有之。余錄中所謂珠泉。其草廬名也。聞亦於前數年溘逝。錄此不惟爲景甯增重矣。兩蘇君仲子勳彝。名焯敏。上年在吳門某公處與余相識。知其爲軍人。未知其一門世德也。

某君寄贈仲松堂遺詩二册。一以贈余。一度省館。寧鄉童錫笙娶欽箸。卷首刻梅英杰殿藩所爲傳。言錫笙以大挑知縣發陝西。補永壽。適辛亥革命。屢歷危躓。卒被械繫。賴縣人黃鉞爲請得釋。既歸柴門。絕人事。日與其弟錫筑。怡怡白首。若將終身。益發憤爲詩。憔悴行吟。自寫幽怨。無何。錫筑病沒。錫笙痛悼不勝。時爲營葬地。崎嶇荒山荆棘中。日暮天寒。風聲振林樾。仰天歌哭。茫茫然不知身世之何託也。聞者悲焉。傳文

淋漓酣暢。能肖其人。爲梅翁傑作。錫笙可不朽矣。集中如書李文忠奏議後云。海外真成大九州。誰從滄海障橫流。欲開王會通鞮寄。竟衍夷風布澁陬。晉代陸沈緣放達。唐家黨禍闋清流。廿年調護支危局。莫逐譎言效楚咻。此詩大氣包舉。直詣盛唐。非硜硜凡響所得擬也。鴉捕鼠云。黑衣整隊千貔貅。晨朝蓐食出城頭。碩鼠碩鼠爾何求。公盜米肉肆狗偷。見人不避瞪兩眸。世無張湯誰磔囚。黑衣偵探疾置郵。攫身一瞥下高樓。長距利嘴銛如鈎。疾走不及聲啾啾。曹輩膽裂伏暗陬。從茲不敢白晝遊。噫吁嘻。世間強弱無定局。神龍蚯蚓隨伸屈。君不見東家獨兒白如雪。終朝蜷伏徒養拙。黑衣黑衣無自苦。鼠子縱橫乃如許。今日驅除真賴汝。寓諷之作。頗以自喻。寄慨遙深。早起涉園云。衆影一池懸。東山日出邊。泉流穿石罅。人語破溪煙。寒意滿園綠。禪心一磬圓。經霜

凋不盡。幾樹立危顛。漫興云。永晝沈沈雨作寒。拋書倦枕且求安。晝添  
蛇足原多事。字辨蠅頭覺畏難。日午蜂爭花一樹。山深筍蛻竹千竿。農  
時底事軍符急。愁見新秧綠意殘。歸途卽目云。一帶垂楊綠拂隄。歸途  
緩步小橋西。嫩秧淺茁鵝兒水。晴絮輕黏燕子泥。不斷溪流聽野碓。爲  
憐牛老卸春犁。行行漸覺遙天暝。太白芒高月尙低。諸作於閒適中時  
露剛勁之氣。人語句神理逼真。日午句卽景寓情。皆未經人道。

追華廬詩存。湘陰李楨芥菘著。楨爲文恭從子。嘗作六書系韻廿六卷。  
刊行後。遺令瘞其稿本。葵園作書家銘比之劉蛻文家。謂君於篆籀之  
學。夙有神契。晚益鏤心刻志。條析同異。參考前聞。作爲是書。昕夕摹索。  
積二十年。稿凡屢易。君家世豐厚。而有夷然不屑之概。出宰湖北。治劇  
邑。有循聲。年未四十。告歸不復出。屏居謝俗。以從事於文字音韻之學。

逮老而弗衰。庶幾能以道自足者。觀所言可以知其志矣。左卿邀登天  
心閣小酌云。芒鞋竹杖許追尋。高閣重登寄慨深。四海更無容足地。百  
年空負救時心。杯浮綠蟻愁應遣。風捲黃沙日已沈。欲覓扁舟向東去。  
奔濤駭浪恐難禁。頗見亂離之概。三四尤覺沈痛。小除日云。風光絕勝  
野人居。梅柳迎春植小除。山影遠含殘雪外。爐煙低裊午晴初。恐嗟老  
大慵看鏡。未必窮愁始著書。良友會須同一醉。隔年佳釀甕中儲。次韻  
和左卿云。一夜和風曉漸寒。鐘聲初動漏聲闌。餘年擬向閒中度。春色  
宜從靜裏看。花鳥有情含樂意。邊疆何日息兵端。全身辟世如君少。杖  
履優游詠考槃。郊望云。近郊時眺望。隔浦小橋通。遠樹寒山外。孤村夕  
照中。詩情耽野趣。春意促農功。向晚獨歸去。漁樵一笑逢。諸詩皆有條  
然自適之致。蓋晚年作也。惜集中無好題目。大皆飲食倡酬時令之爲。

故奇情甚少耳。

附答某君書

得來教。承示一切甚感。拙作以撰錄湘賢詩詞遺著不甚顯見者爲主。最好有全稿足備選勘。摘示者次之。如係原稿未刻本。亦可寄還。生存人集暫置不錄。留待後來也。雲起懺慧兩條。原屬例外。當別存之。至錄中訛字及評選未安者。擬俟他日加以整理。轉錄入省圖書館報。俾成卷帙。半年一期。大約六七月間必可出版。足下能助搜輯。使鄉賢精神所寄。得露鱗爪。復願以原書捐度省館。甚盛甚盛。盛世亂文治。風雨雞鳴。我行我素。不必患同聲之寂也。因便不宣。

社友鳳凰田名瑜个石。自黔陽來書。謂報載大箸脞錄。於湘老輩之作。表述特多。潛德幽光。斯有耀矣。因念吾鄉老儒楊雅林先生者。登第後。

仕弗進。老沒於鄉。平生箸述。亦復泯泯。其文楊海琴觀察曾梓之。詩則殘零矣。方與家星叔謀爲掇拾。家星叔所著詩話。已有載錄。今憶鈔一二。希爲審覽。不識可溷列於脞錄中乎。千秋萬歲名。寂寞身後事。作者當時奚有意於沒世之名。且寧知沒六七十年有鄉後生欲收惜之。復得大君子爲表章之。作者有知。或不悲其音之孤也。其言甚摯。書中所謂星叔者。名興奎。字星六。亦社友之以文名者也。茲錄雅林洞庭放舟云。出水天猶濕。離雲晝亦昏。波濤三楚壯。日月一湖吞。蛟室肥魚鼈。漁家長子孫。扁舟何所適。蒼莽信乾坤。三四闊大。小車云。後推前挽力。翊我入長安。去地纔盈尺。栖身亦已寬。乾坤成抱膝。俯仰勝憑鞍。跛鼈終千里。勞心不用歎。玉屏縣云。繩牀斜倚枕。輾轉夢難成。黠鼠窺燈出。荒雞警夜鳴。尖風吹敗壁。冷月下邊城。鼓角中宵發。時危心倍驚。比干墓

云。荒原繫馬拜叢祠。慷慨當年說少師。國豈無人殉尸諫。心原可剖待君知。同朝魑魅天難問。九廟神靈痛不支。一碧模糊猶是血。秋風墳上草離離。戰廬州云。肥水東流偃月城。孫曹曾此舊聯營。欣聞重鎮開樞府。忍報前軍落大星。兵少八公驅草木。賊多三窟震雷霆。淒涼挹秀亭前月。照出丹心付汗青。兩詩皆弔古之作。能肖其題。轅門云。轅門旗鼓儘森羅。城郭偏教虎豹過。已失長城檀道濟。更無健飯趙廉頗。亂離方信人材少。安樂生憎責備多。轉眼前塵如昨夢。江頭野老自悲歌。此詩用之今日。尤調侃不少。特健飯猶是。可用則非耳。

雅林五古。亦自奇闢。頗規昌黎。如橫石云。青浪良云險。上上猶未已。縱橫復幾灘。委折復幾里。到此篙亂鳴。滿舟驚呼起。擘確龍蛻骨。嶮崕山露齒。橫如駢脅聯。急且竹箭駛。玻璃碎千聲。雲霧鋪一紙。但見白光飛。

不辨石與水。當其鼓櫂初。輕快亦足喜。愈上轉愈蹶。難進更難止。得勢爭須臾。欲前窘尺咫。幸借一帆風。較勝十夫指。不爾退難測。安能進至此。吾生骨相屯。萬事抵觸訾。步步挽強弓。勞勞絕順軌。類少飛騰樂。恆懷逗遛恥。鬼神恣玩弄。顛倒供驅使。輾轉巖角山。紛紜蠻觸裏。魯戈返未能。阮途痛差擬。臨風三嘆息。斜陽半山紫。寫灘頭舟行之險。歷歷如繪。但見一聯尤化。斷句如鄉村云。滿地鋪綠陰。微風吹不起。宿巴陵云。塔影遙凌漢。湖光欲上城。春陰云。雨餘含氣白。雲罅漏天青。夜過黃華閣云。微茫分遠樹。隱約見疏星。宿偏洞云。寒山圍野店。流水澹孤村。大魚塘渡云。舟輕疑泛葉。霧重欲沈山。流星塘夜泊云。荒江連野闊。老屋帶魚腥。呈平樾翁云。魏徵仗策曾投筆。楊僕隨征自舉刀。伏櫪自憐同老驥。脫鞵誰肯放饑鷹。弔鄧忠武云。鴉鳴繞樹甘興霸。豹死留皮王彥

章。甲冑生常滿。蟣蝨齒骸歿。尚飽烏鳶。俱集中雋句也。

湘中詩僧。與寄禪同出。而示寂稍前者。爲麓山寺僧芳圃笠雲。有聽香禪室詩集。兼擅書法。今麓山萬壽寺壁。猶多懸其遺墨。湘綺序中謂其詩初學蘇陸。書似李春湖。名重東南。杭州耆宿至爲營寺湖上。榜曰留雲。謂欲留笠雲於杭也。既又稱其詩格高深。篆法適美。行草沈著。俱隨臘進。澈悟大乘。不滯言迹。近作大改格律。尤長五言。葵園老人題詞。亦有一編自擁江山氣之譽。其爲諸老輩所重如此。求之方外。蓋不易得也。過易山人居云。春陽融漾。鶯燕譁。步隨流水來君家。三竿五竿遶階竹。一枝兩枝臨砌花。與君共有秦人樂。莫遣漁舟洞口拏。唐人小詩。擬來極似。五言律如繼志菴酬芸泉上人云。結菴人境外。一徑復深深。藥碗春芳歇。苔階野竹侵。魑魍饑嚙斧。烏鵲晚投林。得共寒山子。秋燈照

夜吟。雨後登禹碑絕頂野望云。積雨快新晴。春潮兩岸平。水雲高不落。山鳥住還鳴。落日孤城影。懸巖飛瀑聲。帆舟晚無數。銜尾任風行。又野望云。日下江天杳。春來一雁還。路楊生意薄。原草燒痕殷。野水趨平浦。孤雲補斷山。溪行不歸去。倚石弄潺湲。皆足見其閒靜之趣。趨補一聯。尤推敍恰稱。五古如雨霽集湘綺先生寄禪素蕉道香游園。還憩張雨珊居士東齋分賦云。和風扇淑氣。春陽卷浮霧。瞻佇空谷音。園游遲余步。綺樓風雅伯。籃輿命巾屨。欣欣物向榮。昭蘇心悅豫。晴廊衆碧滋。方塘一鳥度。新稊漸盈枝。落梅紛滿路。宿饒香社因。高人肯要顧。東齋憩茶話。殷勤希款悃。尙想碧湖游。徘徊今昔遇。此當爲湘綺所稱大改格律者。蓋亦承王翁之教而起也。

葵園序磨綺室及壽梅山房詩存。合刊爲一冊。長沙丁蓉綬笠雲。及善

化李謨禹臣所著也。竺雲與葵園同鄉舉。序稱其才識通敏。風度凝然。其詩清深雅健之作。往往追迹唐賢。而其性情風節。嶢然不滓者。亦於諷詠焉見之。卒年四十一。阻風云。一困泥沙一上天。欲參眞諦識前緣。年時怨羨都無著。見慣人家順水船。春晚山中雜花盛開云。無端都作豔陽枝。一笑偏承雨露滋。憑仗東風嬌不語。不知已近落花時。兩詩俱作警覺語。勘破世味甚深。感秋一詩尤暢。詩云。西風挾愁來。一歲一相侵。引手掬秋意。浩曠不可尋。胡爲愁因依。蒼茫與之深。得非纏縛懷。乘此蕭颯音。傾膏入塵緣。迫使煎其心。靜思了能悟。百慮澄孤襟。君看中天月。萬里雲無陰。斷句如舟夜云。老蛟失水寒猶立。饑鳥辭林倦亦飛。讀太白集云。黃金能買百年活。千八十萬杯葡萄。村舍云。廚下寒泉通小汲。枕邊微雨饋新涼。俱佳句也。

葵園於壽梅山房詩序中。極言詩人不遇之可悲。謂以余所交當世才。儁老死不得志者。往往而有。至其著作可以覽觀。相與愛重而思有以傳之。亦余後死者之責也。其果大顯於百世下。爲論古之士所採錄。或唯存其姓氏里居卷帙於不可紀極之代。余不得而知。要之哀其志而貴其文。欲其不至沈蕪以慰九原之魂魄。其用意豈與古人異歟。其言甚哀。斯固余錄之所以作也。又言禹臣喜爲詩。言必稱杜甫。其於詩實能得其所。以然之理。多沈鬱悲涼之響。今觀集中所作。信然。近體如得湯臣弟書云。小別又三月。鄉心慘不舒。可憐五十日。纔得一封書。喪亂思同氣。艱難况索居。烽煙方未已。生理復何如。奉母還長沙。暮泊城外。親友枉問。有賦云。五口零丁離虎穴。一家生死此漁舟。已拌異地理詩骨。竟有驚魂出逆流。兵火餘生成駭鹿。江湖何處著閒鷗。嚴城永夜催

歌哭。刁斗聲聲無限愁。鄉關已近意還驚。五月危舟泊岸輕。六十衰親歸故國。一彎新月冷孤城。卻憐弟妹嘗辛苦。久累親朋卜死生。百里煙塵颯長夜。艱難何以慰深情。諸作至情流露。揮灑而出。所謂誠諸中者。形諸外也。他作如岳陽樓云。徙倚高樓縱目難。十年兵氣照人寒。荒城落日客初上。飛鳥入雲天自寬。故國青山從此遠。大江碧血未全乾。憑軒慷慨彈吟劍。刮耳波聲恣渺漫。斷句如千載易同身世感。百年難費短長吟。寒流澹宕隨雲盡。暝色依微入樹平。青天不老吾還壯。黃葉滿山秋自寬。遙天一聲雁。明月幾家村。筆力皆極健舉。宜葵園老人之亟稱之而痛惜之也。

禹臣集中古體亦多佳構。葵園序中謂其生平顛連困憊。無所發抒。及時事可歌可泣。一寓於詩者。於古體中尤多見之。五言如汨羅云。放舟

入汨羅。浩浩來悲風。屈子不可作。江水煙濛濛。飛鳥入餘霞。夜色依寒鐘。江聲亦嗚咽。爲我哭途窮。溶景入情。遂覺意境高妙。紀事云。母啼危城中。兒哭危城外。母子相隔絕。咫尺不得會。狂風鳴巨礮。落日慘高旆。露宿寒無衣。中道苦狼狽。城頭高峨峨。林鳥飛翩翩。獨無雙飛翼。飛墮兒母前。此篇凡八章。題曰壬子秋作。蓋咸豐二年也。餘各章中如逢人問消息。真偽各參互。又如魂魄經戰場。鬼語聲啾啾。又如田野尸橫陳。鼠囓骨斷折。未敢正目視。已覺淚皆熱。又如父老見我至。執手立街市。不謂生可幸。苦道老不死。寫亂離之景。真切動人。如讀北征詩也。梅花云。寒天萬里雲。小園一池月。美人期不來。梅花有人折。與其七言之十里五里偶然見。一枝兩枝相交花。美人風神烈士骨。明月世界清溪家。俱爲詠梅俊賞。雜言如短歌行云。軺車載黃金。民膏日已竭。試看纍纍

金。上有斑斑血。君不見峨峨高編荆楚間。洛陽大賈涕潛潛。千金萬金充罰錢。江湖飄泊何時還。又不見艤舟短販一帆雨。龜背刮毛能幾許。八口之家待誰哺。巴河之曲賣兒女。噫嘻乎。前日民貧去作賊。後日民貧復何極。短歌行。淚沾臆。此戊午作。爲咸豐八年。蓋當時釐金初行。卽有此景况。惜不令今之聚斂者聞知也。采蓮曲前半云。采蓮復采蓮。湖波一雙漿。花開不見人。鴛鴦自來往。蓮葉綠。蓮花紅。一從花裏送郎去。可憐流水成西東。安得妾心如蓮花。安得郎心如湖水。歲歲年年花開在湖裏。爲郎憔悴爲郎死。情語彌見真摯。

人海逃虛樓主。寄示曾氏姊妹藝芳館及分綠窗兩詩集。一爲重伯太史母蘄水郭筠誦芬著。一爲菱生觀察母長沙劉鑑惠叔著。皆婦人集中之特秀者。王湘綺敍藝芳詩。謂一姓之興。自其積累。若其脫離鄉俗。

茗發穎茂。超然羣萃之外。必婚姻之助。廖珠泉序。則謂二南多后妃夫人之詩。誦葛覃芣苢采芣諸什。悠然見成周盛時女職恪供室家熙熙之樂。何其厚也。近世女子之作。多流連光景。以求媚悅於人。不則幽憂無聊。戚然無以自處。師氏之訓不先。學不足以貞。遇動爲境困。斯道所以日下也。而太夫人詩獨得性情之正云云。此論尤爲至當。集中有王廖兩翁評點。茲錄其略。故園云。楊柳參差漾晚風。十年歸認舊簾櫳。方塘水滿秧初綠。別浦春回杏晚紅。處處青山含翠黛。依依菘竹鬱蔥籠。盤殮翦韭香秣熟。戚友相逢酌圃中。王云。如彈丸脫手。雪云。向晚嚴寒侵瘦骨。布衾如水縮雙肩。漸看柳絮撲窗豔。恍若梨花繞樹妍。放眼乾坤嗟白髮。滿腔涕淚老青氈。灞陵夜獵無人見。爭似騎驢得自然。廖云。一氣呵成。無瑕可擊。碧樹云。碧樹無情報早霜。青門疏柳斷人腸。銅壺

冷咽三更月。玉帳燒殘五夜香。化鶴幾時歸未得。乘鸞何處待相將。秋  
槐零落宮車晚。思子臺空蔓草荒。王云。純乎唐音。神似玉溪生。斷句如  
不殊風景人千里。尙識離情遍九州之清健。杜庫青霜藏殺伐。庾樓明  
月歇光塵之壯麗。往昔雙飛成舊恨。中年百病乘餘生之沈痛。春草芊  
眠勞夢想。夜燈惆悵對簾櫳之不減紅樓隔雨之句。階前百卉隨時長。  
石上孤松莫問年之傲然自得。木落洞庭樹。秋來滢浦波之爲大歷名  
句。俱王翁論定者也。

分綠窗集。有瞿鴻機子玖序。謂藝芳格醇而氣健。分綠衝夷澹雅。穆然  
以清。二夫人詩才絕高。略無閨闈之態。趙啓霖芷蓀亦謂分綠集中各  
體皆瞻逸溫雅。並舉其佳句。如暮春雜感云。水蠶老去絲猶在。梁燕重  
棲夢已非。釵影臨窗欹玉燕。篆煙如水冷金猊。新愁別苑悲花落。舊憾

離亭悵鳥啼。和菊生再姪云。武昌春到江魚美。衡嶽霜清旅雁征。與重  
伯姪話江寧近事云。名心早爲迤邐減。勝地回憐少小過。置之吳宮簷  
集中。殆莫能辨。故題辭有百年文獻餘彤史。一代宗風屬絳紗之句。其  
推服如此。茲錄其玉京謠云。雙成昨夜下瑤闕。四啓銀屏敞珠箔。螺髻  
峨峨堆碧雲。羽衣飄飄凝素雪。法曲仙韻淒復清。迢迢銀漢月華驚。麻  
姑去後丹砂杳。秦主來前彩鳳停。上清寶勅有時降。無分攀躋空恂怍。  
拜月詞云。拜月秋階露初上。玉露金風助清賞。漏盡參橫斗欲斜。飛螢  
耀影流窗紗。倚檻徘徊不成寐。花雨繽紛屑丹桂。月到中宵月倍圓。瑤  
璘宮闕高雲煙。西池靈藥如可乞。我欲輕身造無極。兩詩造境特高。亦  
游仙之類也。又其詞集中如風蝶令暮春云。薄霧和煙靄。飛花共絮飄。  
春來春去雨瀟瀟。祇在愁城深處不曾澆。燕翦乘風利。鶯簧坐樹嬌。媽

紅紫等閒銷。留得三分綠意在芭蕉。措語頗工。分綠之名。其以此歟。嘉禾李國榮。字華甫。洪楊之役。郴桂被陷。國榮以舉人總團練。保嘉禾。守禦甚備。敵攻不能下。國榮令城樓鼓琴吹笛相和。圍七晝夜。城中氣益暇。卒解去。事詳桂陽州志。陳士杰所撰國榮傳中。謂嘉禾自明分縣。少聞人。國榮一出。卒以聲氣不達要路。鬱鬱以死。重惜其州失一奇人。有燼餘詩草五卷。其鄉人雷飛鵬。嘗受學於國榮之子吟芙。因以其詩乞序於鄧彌之。及王壬父。鄧序稱其詩如風雨馳驟。珠璣颯沓而至。不拘拘言氣格。而王則缺焉。今觀所作。雖見才氣。然粗豪犇放。不事羈勒。五七古尤難以法度繩。蓋不及爲人人之詩也。錄其近體雅馴者。如周家庵云。古徑尋春處。茅菴下榻時。病僧依鬼慣。瘦佛比人饑。樹密雲生早。林深月到遲。碧桃花正放。沽酒慰愁思。登岳陽樓云。不耐風濤簸。登

臨暢客情。波搖天外樹。雲抱水邊城。憂樂誰償願。神仙亦好名。白鷗偏自在。穩睡浪花平。斷句如夏夜云。樹陰眠佛塔。花影戀人衣。秋晚云。寒山沈夜氣。落木健秋聲。賞雪云。窗明常有月。山靜不聞風。固安河云。天低風力勁。沙怒水聲酸。南甯湖云。好山篙底響。遠樹浪頭生。橋口云。沙飛風有影。灘急浪生稜。秋色上高樹。斜陽明半山。家居雜興云。有雲山更靜。無月水常明。春興云。捲簾多放飛花入。換鉢親分細竹栽。此類稍見整鍊。亦時露勁氣。然與其所爲古體。則大異矣。

萬山草堂詩集。衡山李登雲孝笙著。自序謂欲嘿而息。有所不忍。欲鳴而昌。有所不能。茗溪漁隱謂覽景據懷。時有鄙句。既久益多。不能盡錄。茶邨蹇翁謂杖藜見客。呼兒覓紙。欬然握手。一笑之樂。二者之論。將於。是乎取焉。按孝笙嘗游閩越。浮沈末吏。有劍津東甌西湖諸集。其詩處

處工整。取徑在明七子之間。集中稱湘綺師。殆亦學於王門者。編年起同治庚午。迄今六十年矣。登樓云。登樓望不極。身世一何艱。濁浪三湘闊。孤帆五兩閑。亂山殘雪裏。歸鳥夕陽間。幾日春寒峭。東風一解顏。亂山一聯特秀。泊舟黯澹灘下云。亂石鳴春水。孤舟泊晚風。寒山兩岸白。小市一燈紅。羈客相爲侶。歧途未憾窮。沽來村酒薄。強飲慰飄蓬。寒山一聯。寫夜色逼真。海舟不寐云。百尺樓中高偃蹇。三神山外遠盤桓。鯨波浴日天風厲。蜃氣吹船海雨寒。八表生民同渾渾。九秋長夜正漫漫。若爲滄海雲帆興。縱酒高歌行路難。此詩頗具盤鬱之氣。在集中幾爲別體。以其用筆能振拔也。秋望云。杜陵短髮賸扁舟。王粲傷時更遠遊。井地甌搖存異域。江山越絕愛清秋。幽幽蝶弄黃花瘦。渺渺鴻飛紫塞愁。蝸角遼陽悵烽火。白頭吟望苦淹留。此其東甌集中作。一氣旋轉。清

秋七字。尤得靜理。又其劉文成祠詩注中引堯山堂外紀云。劉基初見明太祖。問能詩乎。基曰。儒者末事。何謂不能。帝方食。指所用斑竹箸。使賦之。基應聲曰。一對湘江玉並看。二妃曾灑淚痕斑。帝顰蹙曰。秀才氣味。基曰。未也。漢家四百年天下。盡在留侯一借間。帝大悅。恨相見晚。錄之以備談乘。

湘陰郭岷。燾叙松窗餘事草。謂其婉轉肫摯。清麗溫和。冲淡若淵明。變化若太冲。清新若子山。俊逸若明遠。其稱許誠爲過當。意城出身幕客。專講應酬話。不如乃兄及二王爲人作序之質實也。集爲新化李洵少泉著。洵嘗及湘皋之門。新化以詩鳴者。有乾嘉朝五君子。其後則澗東湘皋也。松窗詩格。殆與澗東略近。嘗爲寧遠學官。扼於一第。抑鬱不得志。故頗多憂憤不平之鳴。古體如月夜納涼云。籬落無囂塵。向晚得幽

景山人罷琴書。起步庭月影。松篁落濃陰。參差匝菱荇。清暉墜池波。光明盪逾靜。對此捫我心。湛然共清冷。林風吹葛衣。涼露濕苔井。澄澄衆妙涵。脈脈萬緣屏。徘徊簷楹間。坐久忘夜永。卽茲滌煩襟。虛懷發深省。此作殊見靜理。近體如高平道中云。別有人間世。溪流洞口澌。松皮鋪作瓦。藤格緝成籬。鳥語晨曦早。雞鳴午飯遲。村居敦古處。景物自恬熙。寫村景真切。秋夕聽雨云。雲氣壓山濃。潑墨電光激。水曲騰蛇隨。風斷續飄簷瓦。向晚淒涼浸碧紗。已覺秋聲侵客館。不知鄉思動誰家。鳴琴在壁書堆案。悶坐黃昏佇月華。閏中秋苦雨束王生云。百年三萬六千日。幾度尊前共唱酬。苦雨兩番負良夕。寒風無意上高樓。庭邊桂樹重開藥。雲裏月光空展秋。折柬再申前日約。與君痛飲忘更籌。此其集中之可錄者。實不知誰是陶左庾鮑也。序中所云。豈不夸哉。

曩昔丙午之歲。余居海上。於報端嘗讀恪士所爲詩。雖未知其爲何人。心焉數之久矣。後得友人告余以其詳。欲觀其集而未果。頃承人海逃虛樓主人遺余觚菴詩存。囑皮存省圖書館。則山陰俞明震恪士著也。讀之累日。以其爲浙人。在拙錄湘賢例外。欲不錄。然終不自禁。姑附諸前錄雲起軒詞之例。他日容別存之。且與讀者共欣賞耳。集中前有陳三立伯嚴序。後有陳詩子言跋。皆並世名家。所言不妄。序言觚菴以戊午十一月病卒西湖。因取其生平詩草審訂付刊。觚菴少年能詩。自矜重。通籍浮沉輦轂間。後官江南官贛官甘肅。所作僅有存者。退隱後。詩乃稍多。遭遇巨變。辟世孤往而然也。蓋觚菴詩感物造端。攝興象空靈杳藹之域。近益託體簡齋。句法間追錢仲文。當世頗稱之。觚菴亦或幽獨自負。其信有無忝於後人之相知者耶。跋中言其晚構室西湖。窮幽

躡景擊筑酣歌。迄以終老。其爲詩也。鎔鑄性靈。攄少陵之忠愛。蔚簡齋之深秀。蘊莊列之高致。籠晉魏之清談。如度隴出塞。居越諸篇是已。其見推服如此。及遍觀所作。信爲有當世大名者也。萍鄉泛舟至涿口道中作云。春華不相待。煙草自萋萋。一棹入溪曲。亂雲啼竹雞。歸途如夢覺。山影向人低。落日亭亭下。無愁意亦迷。歷歷江湖晚。幽花只自妍。亂峰爭受月。遠水暗生煙。鄰火增新感。灘聲熟夜眠。忽成秋意思。春夢在愁邊。此詩編年庚辰。按跋中稱觚菴卒時。年垂六十。則作此時方二十一二耳。少作已如此不凡。錄之兼備方志之採。甲辰六月十六日。登天童山訪寄禪長老不遇。留贈二首云。我到深山公入世。人天哀感未分明。中年萬事不掛眼。靜夜一燈微有情。碧海沈沈那有岸。秋蟲唧唧徒聞聲。玲巖星暗諸天寂。待汝歸來看月生。人世至今無可說。相逢端合

來生。交空四海公垂老。愁入深山雨易成。料得歸來應有淚。不因禪定便無情。華嚴法界人能到。容我蹉跎聽梵聲。兩詩格調甚高。前首筆尤健到。然尙非其至者也。

觚菴七律極多佳構。其深至者。幾不讓散原獨步。如雨中登樓贈伯嚴云。閉門三日天如醉。極目銷魂是此樓。絃上忽驚飛鳥逝。雨中無數遠山愁。清時了了花猶媚。大地冥冥樹已秋。知否匡廬煙霧裏。有人袖手看神州。峽江道中云。空際又收斜照去。人間惟有百憂侵。荒城近水知寒早。醉眼看天覺淚深。身外波濤隱高樹。夢餘燈火悟初心。灘聲嗚咽鴉啼急。四十年前枕上音。鬱孤臺寓齋云。檐角一鈴呼鳥還。殘宵歸夢轉清閒。風聲到枕思鄉樹。月色愁人有亂山。一念可教滄海變。百年真到鬢毛斑。因循聊作鴻荒想。身在千巖萬壑間。曉發廬陵云。破曉時聞

孤雁鳴。關心猶記去年聲。出林微月知人意。附郭名山有世情。望遠殘燈隨念沒。臨流一樹傍愁生。人間萬事閒經過。賸有詩心鬱未平。鬱孤臺晚眺云。隱約鐘聲雜市聲。又看斜日下重城。人前惻惻無高論。江上悠悠入晚晴。憂世但知來日在。倚樓真覺一身輕。棲鴉流水成終古。吟徧秋光識此情。城頭望夕陽西沒。感賦云。爲願殘陽墮地遲。望中燈火轉迷離。羣山偃蹇都能隱。雙雁迴翔何所悲。一暝欲收江海去。回頭如接混茫時。籬邊賸有微光在。珍重秋心好自持。以上諸首。丁未戊申兩年官贛作。爲集中七律最盛而發憤最深時代。前後所爲。似皆不及也。諸首中如清時荒城一念出林憂世一暝各聯。有越世高談。自開戶牖之概。亦當時風氣則爾也。他如重至金陵故居弔劉姬云。罷絮光陰萍滿池。春風吹鬢白成絲。明知生累翻悲死。難遣中年况近衰。花竹每思

初種日。江山重見獨來時。人間萬事成追悔。地老天荒却怨誰。此則其晚年作。所謂託體簡齋者。當爲此種。其感憤已不如昔矣。惟花竹一聯。猶最耐吟思也。

觚菴詩古體至多。陳子言獨稱其度隴出塞居越諸篇。殆亦因境而異歟。茲各錄一首如次。月夜登蘭州城樓。望黃河隔岸諸山云。月中望黃河。滿目金破碎。沙隄不受月。因水得明晦。城影落山腰。雁聲出雲背。三更天宇高。七月殘暑退。樹動風無聲。坐久得愁態。心知寒訊早。預作雪山對。暫與解煩憂。清露入肝肺。忽聞伊涼歌。河聲助慷慨。河流去不回。明月年年在。斟酌古今情。幾人臨絕塞。按子言跋中謂辛亥之春。相從度隴。崎嶇關塞。歷時五旬。乃抵蘭州。詩蓋是時作也。自一條山出長城。寄懷趙芝都督云。東風吹沙春無色。白日荒荒草痕黑。驅車不向中原

行。藐然大地無空闊。天低野曠不見路。沙上行人愁日昃。一駝回首向  
長城。絕似湖陰孤鷺立。兩年放失江南春。翻從絕漠望鄉國。故人曠別  
知我貧。語我重來意悽切。乾坤已更新涕淚。閱世難尋舊車轍。我行萬  
里蟻旋磨。君擁巖疆龍起蟄。散兵無術絕輸輓。窮邊例爲人棄置。時艱  
不作來日計。改絃往往窮儒術。人間何世我別君。君自憂危我蕭瑟。塵  
昏躍馬一椀泉。聊取甘芳解煩渴。此壬子作。子言所云初春南轅至狄  
道。阨於秦州軍亂而返。迨乎暮春。始循河套。經塞外。陟居庸關而達京  
師。旋至奉天視弟。聯鑣而南者也。游西溪歸。泛舟湖上。晚景奇絕。和散  
原作云。西溪暝煙送歸客。艇子落湖風獵獵。蘆花淺白夕陽紫。要從雁  
背分顏色。頽雲掠霞沒山腳。一角秋光幻金碧。欲暝不暝天從容。疑雨  
疑晴我蕭瑟。憶看君山元氣中。滄波一逝各成翁。請將今日西湖影。寫

入生平雲夢胸。此則晚年居西湖作也。自餘好詩甚夥。此錄猶覺其廉。  
然固已作貪饑三日矣。以較小夫之作。檢閱累卷。曾不得一稱意。頓令  
人生雞肋之感者。不誠有龍猪之別耶。  
清初湘中諸遺老集。自船山遺書。晚得湘鄉表彰外。蓋僅有存者。其時  
清鼎初定。文網寢密。遺民著述。絀礙滋多。不得刊行。遂致湮沒。何可勝  
道。常寧王祚隆一峰遺草一冊。得之省館。紙墨黯敝。自序一篇。已大半  
蠹蝕。中言中丞丁公延坐講席。未署丁卯天中日。書於嶽麓書院之靜  
一堂。按丁名思孔。丁卯則康熙二十六年。蓋是時一峰主講麓院。又其  
五世從孫宗駱序。則云偏沅巡撫袁公重其才。聘掌嶽麓書院。凡七載。  
則一峰主院蓋久。其學以宋儒爲宗。所著有周易解。學庸解。一峰古集。  
及詩文集。約十餘種。序謂其不至殘缺過甚者。惟詩草一二集。故餘書

不傳。然則風雨空山。孤吟寄託。獨賴此集之存耳。酬王薑齋先生云。美人坐清湘。閒吟復長嘯。十句五得饑。體癯容愈少。冠蓋時叩門。千金一笑。道逢衣褐游。風雨憐同調。因之得素心。白日能相照。途長時亦艱。出處各自劬。寫遺老心事如見。薑齋船山字也。曰酬。蓋船山先有贈詩矣。一峰學術之爲當時名輩所重。可知也。又寶劍篇爲肺山上人游南嶽作云。紫電出昆吾。剗犀如剗蘖。十年置匣中。持贈與君別。是物關晦明。水霜性常熱。能令壯士悲。又令游子悅。夜半光斗橫。耿耿衆星列。湘雲簾外寒。禪心半明滅。佩之坐中峰。電光常不竭。殺人與活人。南泉心似鐵。肺山疑亦遺。臣爲僧者。詩語隱寓故國之思。不可明言也。他如別李厚菴云。分手已如此。况乃數月別。今夕已如此。况乃明朝發。何以慰相思。梅放山中雪。別李東崖云。初交情若故。乍別情轉新。高風非意氣。

拂彼行路塵。駑馬悲棧道。壯士常依人。乘時固有待。豈慕要路津。困厄不成名。毋爲徒苦辛。分手卽前期。艱難濟世屯。近體如是人。勞苦將誰任。天下饑寒許共圖。卽以詩論亦自駸駸入古。光緒間甯鄉周漢鐵真。以排外被指爲守舊黨領袖下獄。其後亡友甯調元太一。以排滿與余同撰洞庭波報下獄。皆繫於司禁灣。相得也。太一嘗乞鐵真作書。爲狂草龍虎二字。題云。雖遭蝦戲犬欺。神威猶在。哈哈。時年六十餘矣。蓋嘔強猶昔也。梅君芷隣。近鈔寄鐵真遺著曰湘濱漁隱殘稿。屬以入錄。鐵真以諸生從左劉諸帥平定回疆。保道員。遭弟喪。絕意仕進。自署周孔徒。著熱血編。刻善書數十種。又嘗痛八股之誤國。早倡廢止。作莫包脚歌。欲以風世。其遠覽先識。殆不可及。詳其子仲玉黃葉集。錄仲玉詩後得之。並殘稿皆皮省館。南陽道中云。鹿門西上

路漫漫。策馬長驅度楚關。塵厚思從天乞雨。地平訛指樹爲山。麥田綿  
亘動千頃。茅店荒涼時一間。却憶故園諸好友。疏簾薄簾正清閒。野望  
云。平沙萬里莽蒿萊。落日西風畫角哀。馬背吟詩渾不覺。垂鞭行近賊  
碣來。早出云。滿地殘骸繞餓鷹。松悲竹怨冷煙凝。荒村曉雪無行跡。戰  
血和泥凍赤冰。正陽道中云。落日野風寒。平原曠無際。枯蒿深沒人。荒  
草悠然翠。髑髏橫道旁。馬蹄踏之碎。怪鴟鳴一聲。殘花落如醉。詩凡十  
二首。多言征戰之苦况。與客路之酸辛。驅使才氣噴薄而出。其他皆此  
類也。又其豫遊篇末云。丈夫努力樹功名。勞餓困乏皆我成。安居美食  
可足榮。奇福死勝庸福生。送陳葆珊司馬之任甯夏有云。丈夫食君祿。  
不孝當忠臣。避苦親安樂。懦縮賢所嘖。去去玉門關。班超者何人。我生  
氣萬丈。聞此志益欣。長揖賦同袍。子逃予劉琨。拍馬度秦嶺。萬里一綫

塵。爲語膏梁客。珍重庸福身。俱足見其盛年堅苦之志。讀之可以興矣。  
鐵真殘稿中。有詞十五闋。雖未盡入律。然雄奇跌宕。抒寫懷抱。悲壯處  
頗似岳忠武。宋詞故有此種也。滿江紅郵亭題壁云。十載饑寒。磨鍊就  
英雄鐵骨。携大劍揮鞭上馬。臥龍起窟。祖逃渡江胡羯震。班超出塞匈  
奴忱。問千秋吳市幾枝簫。長行乞。封侯志。天難屈。好男兒。肯做尋常人  
物。硬把脊梁高豎起。猛將膽力全提出。誓不能萬里建殊勳。生還不。大  
江東去。呈張子衡廉訪云。蹤萍跡絮。問幾生修到。與公一面。千古牙琴  
成絕響。誰料鍾期再見。痛悔頻年。王嬙遭妒。遂無人薦。早知公在。頭顱  
萬里先獻。笑煞僂角諸侯。費青蓮南北東西千遍。沒個眼光雙炬澈。識  
得忠肝一片。何意逢公。恩知深重。慰我平生願。開懷一醉。從今死可無  
恨。可謂關西大漢。銅琵琶鐵綽板矣。至其小詞亦自嫵媚。可想見此老

之風流。剛腸中固自有熱情在也。鷓鴣天云。涼露蕭蕭下碧槐。夜深孤  
睡自敲推。嫦娥似怕驚人夢。故向牀前悄悄來。燈漸熄。漏頻催。薄衾單  
枕費安排。相思萬里知何處。別恨撩人遣不開。雙調江城子云。闌珊病  
骨強撐支。盼孜孜。信遲遲。小步芳園妒煞蝶。雄雌。耀眼生憎無賴樹。花  
並蒂。藥連枝。天成薄倖是男兒。女心癡。訴誰知。淚雨綿綿雙眼沒晴時。  
空繭滿裝紅豆子。絲一縷。一相思。其尤風趣而工者。如人月圓云。盈盈  
三五豐姿絕。茅舍竹籬家。行行瞥過。玉鞭伴墜。試勒金騮。入門笑問。塵  
中病渴。乞盞新茶。欲迎還避。禁羞待答。媚煞梨花。此詞題曰茗緣。頗似  
周清真作。亦本色俊語也。玉樓春云。詞人個個憐思婦。十首詞成閨怨  
九。髣髴將薄倖當嘉名。錫與征夫都要受。惱恨僮奴情慣負。冤累情癡無  
處剖。青天閨秀若填詞。曲體羈懷填一首。此詞題曰羈訴。莫妙於稱閨

秀爲青天。寫薄倖郎涎臉乞饒之態如繪。此種近樂章集。柳屯田詞格  
也。唐韻婦讀帚。負讀否。今音則幾不叶矣。

新化劉君曉耘來書。言其邑詩人代出。推重詞林。湘臬礪東盤山而外。  
如孫白沙吳蘭柴周湘屏諸老。俱待闡揚。湘屏字天保。自號一大呆人。  
嘗舉孝廉。不求仕進。卒年八十餘。著有綠滿窗詩草四卷。志稱湘屏詩  
草者是也。其集曾經吳南屏評點。郭筠仙魏默深游藏園王玉山俱有  
序。惜散佚無存。戊午春。其孫文蘇與伍薌珊太史。謝玉芝學博曾重梓  
之。惜未及半。近聞其曾孫同甫。擬就滬刊傳。其門人成明郁慈江。詩亦  
多特創。又其長子珍翰小湘。有雪蕉山房詩鈔。次子奎翰小屏。有燕泥  
詩草。而文蘇兄弟並能承其教。流風未已。集中如卽景云。蒼煙明復滅。  
鳥入翠微間。牧笛一聲遠。夕陽紅半山。小雨綠寒麥。橫風白遠波。輕舟

撥空碧。殘照過江多。吳南屏云。好句如畫。山棉曲云。種玉不可粟。種花不可襦。願君忙本計。耕織寫成圖。祇憐范叔寒。何惜王孫草。欲得天下煖。非種鋤宜早。不願拾翠羽。不願拾金鈿。君看擁蘆絮。何如裝木綿。愈彈偏愈起。雷走白雲頭。漫言綿力軟。百鍊乃溫柔。昨夜西風冷。聲催紡績娘。微蟲與何事。先我紡車忙。促織聲聲急。投梭夜欲闌。禁知天上女。弄杼亦驚寒。一匹素光浮。無端幻白黑。習染慎輕投。俱能移本色。鍼牽慈母手。一刺一徘徊。上有思兒淚。因風寄遠來。凡八首。以次分詠種鋤拾彈紡織染縫。吳云。娟秀入骨。澧溪竹詞枝云。農公塘水碧如苔。印石中流浪不摧。昨夜忽添三尺水。河船直放小溪來。龍井灣深清可娛。出山仍似在山無。儂家飲得源頭水。流入濱江總不如。采茶儂上九里山。刺船郎上千篙灘。千篙灘上風波險。九里山前行路難。鰓魚山上秋風

起。鰓魚山下橫塘水。網得鰓魚一尺長。漁家醉臥蘆花裏。吳云。三四首漁洋風格。劉君原書所引尙多。惜無由盡錄。存此以見一斑。

約真近從易藻裳女士。得其先人白鶴山房詩鈔本。屬以入錄。中有讀赤壁賦一首云。羽衣鐵笛今何在。一去空山八百年。曠代英雄無魏武。千秋才子有坡仙。大江東下惟淘月。烏鵲南飛欲化煙。我有洞簫邀客聽。問誰能賦第三篇。此詩爲道咸間名作。余少日猶聞人道及。邑老輩易光蓮清澗著也。嘗家長沙。以舉人大挑官湖北興山枝江知縣。父某任新甯學官。仲兄蓮舫。以軍功官湖北蕪水麻城通山知縣。姊適陳岱雲。以割肉療夫疾死。曾文正爲志墓。何蛟叟書。文正挽詞。所謂割肉豈初心。是孝子忠臣無可奈何之事者也。又其伯兄光蘭女淑和。亦割臂療父疾。父死。飲藥以殉。仲兄女淑筠。以父母無子。矢留養不嫁。以上皆

見其重九詩注中。清漣數邁家難。死喪頻仍。母卒興山。解官南還。五棺同載。故其詩多悲苦之音。重九感賦。有長日庭闈生趣少。晚來文字哭聲多之句。所作以近體爲工。亦稍入江西一派。陳州道中遇雨云。夢裏扁舟還故國。覺來風勁入征衣。白晝忽令遠樹匿。黃沙欲抱雙輪飛。霎時雲擁萬象立。坐看雨後羣龍歸。揚塵灑道淨如洗。春衫欵欵仍晴暉。可謂大氣幹運。乾坤在手矣。乍熱云。乍熱疑初夏。濃陰起四圍。日斜雲抱駛。風急雨橫飛。巨響振林木。峭寒生客衣。三農方待澤。且莫戀晴暉。三四寫雨勢。與前詩有同妙。聞塔將軍昭潭之捷云。父老千門拜。將軍一戰還。火翻江浪赤。血濺馬蹄殷。窮寇依殘壘。春花滿舊山。飄零湘渚客。樽酒一開顏。按壽梅山房集中亦有此詩。而易詩注云。此詩爲李禹臣集中借去久矣。殆葵園刊壽梅集誤收歟。紅拂墓云。衛公落拓到天

涯。慧眼偏憐獨注伊。今古不勝才子感。英雄惟有美人知。荒涼誰祭多情塚。太息空留沒字碑。地下紅顏如解詠。秋墳應唱郢郎詩。紫衣一脫便千秋。紅粉何須賦白頭。五夜叩門心慨許。百年同穴願難酬。故人恩義餘黃土。絕代容華付碧流。寄語元龍湖海士。蛾眉知遇幾修生。斷句如落日四山秋色去。梅花一笑故人來。江聲帶漲來虛幌。樹色分陰補斷城。雨餘深淺溜。風裏去來鐘。山深開徑窄。樹古著花遲。皆佳句也。松節堂詩草。湘鄉女子劉梅娥著。芥彌屬入錄。以存其人。梅娥父兆松。官新疆和闐州知州。夫闐生。爲新疆巡撫同縣潘效蘇次子。梅娥年十六。歸闐生。就婚新疆。甫八十五日而夫沒。又三年。歸夫之喪。及長沙。聞姑死。因以葬事託其夫之從子。於舟中飲藥自盡。年十九。時光緒三十三年丁未也。先是途中聞姑病。嘗割臂和藥寄姑。故得以孝烈旌。其詩

有未殉辜夫子。留生慰舅姑之句。蓋其三年中蓄死志久矣。余昔撰志稿。嘗論事親之必出於割臂。居喪之必出於毀身。雖發至誠。未可爲訓。且遺體毀傷。有乖孝道。人肉療疾。不見醫經。激宕之行。過猶弗及。卽婦人殉節。非在危難。亦失中和。人道大昌。宜示準的。非復帝朝旌表。人驚虛榮。然則孝義之褒。今異於昔。子當色養。婦主承家。庶乎民物雍熙。和平壽考者已。然此亦有爲而言。非欲追議前人也。集中如江村卽事云。雨滿山村柳滿隄。綠楊煙裏子規啼。行人隔岸遙歸去。一路香泥印馬蹄。偶成云。茜紗窗下漫徘徊。自折霜枝上鏡臺。最愛一庭新雨後。花光如洗淨無埃。捲簾小立曲欄東。著體輕衫未怯風。望久不知天已暮。斜陽移上雁來紅。此蓋其初學詩作。竟體明淨。不染纖塵。花光七字。其自道矣。送春云。一聲春去爲誰忙。暗蹙雙蛾欲斷腸。此後空閨窗畔月。孤

燈冷瑟兩淒涼。見說春歸感遠遊。憑欄惆悵只低頭。含愁寄語東風道。莫送飛花入綺樓。此則其爲未亡人時作也。其他哀逝悼亡之作至多。絕命詞中。有此身未葬江魚腹。誓與郎償共穴緣之句。綺年絕豔。妙想清才。寡鵠悲歌。孤鴻哀淚。宜其用情獨深至矣。

長沙天心閣下有烈女墓。以毀城垣。盡移諸墳。獨留青塚。時夢蘧掌記。市政乞余篆碑。並記年月。惜無人督刻。致字成左行。別有事跡一碑。盈數百字。云舊刻漶漫。此第其大略。不知誰氏書也。頃讀思益堂集。得李烈婦詩。則言之綦詳。卓然詩史。可補碑闕已。詩云。晚步城南門。荒墳聳如阜。墳前殘碑字可數。大書特書李烈婦。一解。婦年十六餘。婦顏如羅敷。夫貧兒幼。生計無。峨峨使君家。投爲府中趨。二解。挈眷從使君。萬里雲南行。使君見婦心爲驚。苦欲割臂相要盟。行舟半月。泊長沙城。三解。

婦爲夫言。主大不良。調妾妾拒之。但恐一日二日白者縑。與爲辱生死猶飴。夫聞言。乃頓首向主辭。四解辭主主不可。逃主計尙頗。携婦與兒奔岸左。行李在舟。須往荷。屬婦與兒。此間待我。五解婦携兒。泣路隅。有狡惡。姚姓奴。窺之既稔。與惡黨圖。謂如此粲者。可奇貨居。六解惡謂婦。汝夫係逃奴。汝主鳴宰官。汝隨吾輩往爲解。婦審其妄了不駭。惡黨復爲謀。必誑其夫物。婦乃可給。七解往遇婦夫。要遮不開。詭云婦迷途。汝解佩物。吾爲汝招之來。其夫解佩去。婦見夫佩無疑猜。惡黨打棹迎。謂汝夫待汝江之隈。八解婦孱兒弱。水深浪闊。行至中流。羣辭污謔。婦聲愈悲。羣聲愈惡。婦曰死耳。肯從奴輩活。九解婦溺死。兒從死。其夫痛妻兼痛子。輾轉相從赴波死。一時江水上。三命畢於此。十解里長白官。官聞鬱陶。四兇狗彘肉。乃足污吾刀。但恐剖心祭墓。嫌腥臊。爲臚始末而

婦於朝。十一解忠墳之側。名山之址。有墓可封。碑可紀。興國州。婦舊里。

婦氏張。夫姓李。夫青照。子雙喜。其時嘉慶戊午年。二十九日月建子。十

二解注云。四兇。惡黨四人也。忠墳。墳在蔡忠烈墓側也。名山地爲舊城。

南書院遺址也。集爲長沙周學士壽昌自菴著。清史文苑有傳。

葵園敍其師周自菴思益堂集。歷言自菴進退顯晦之際之艱。而深嘆其不早自知。無與於功名。不得壹意於學問之途。以大昌其箸述爲可悲。又言自菴於歷代詩家。靡不抉精洞奧。故其爲詩。奄有衆妙。要以義山劍南爲歸。晚遭困蹇。轉造平淡。蓋所得益深矣。所著有四史補注。自刊於京師。及葵園所刊詩六卷。文二卷。詞一卷。日札十卷。駢文一卷。於駢文義法尤精。曾文正亟推其能。清史文苑傳。稱其爲漢書補注。手不離案。脇不貼席。寒暑寢饋於其中。易稿十有七次。其爲學之勤如此。白

沙洲漁家竹枝詞云。洲前雨過日微曛。洲面霞飛亂水紋。明日南風宜下網。半天看起鯉魚雲。白沙洲側落烏蓬。丁字灣前理釣筒。朝去洲南暮洲北。一江日照兩江紅。郎網銀編鱸作羹。妾携雙鯽帶葵烹。前途聽說風波惡。只傍洲邊十里行。中秋無雨卜魚饒。夜賽鄱官鬧管簫。三月三兼九月九。兩番風信驗魚苗。聲調至工。蓋此體有賞音於文字之外者。紅拂墓云。踏足人間二十春。衛公祠畔話根塵。英雄未必如君少。閨閣誰逢相士真。海外功名輸此局。鏡中鬚髮笑何人。墓門我下平原拜。親熱名香薦白蘋。按紅拂墓在醴陵西山。蓋出於明以來好事者之傳會。余別有辨。載醴陵鄉土志中。然題詠甚多。以其事可傳也。謁于忠肅墓云。懷愍徽欽事忍論。幾聞北狩返南轅。朔方不假汾陽節。蜀道終悲望帝魂。豈是夷吾仇里克。翻因叔武恨元咍。絕憐轉地旋天業。止替他

人辦奪門。此詩運用史實。宏廓無比。集中此類至多。蓋以駢文爲律詩矣。花之寺看海棠云。花之寺裏海棠樹。老佛坐看三百年。蚪舞搓枒俛高閣。燕翻紅紫爛諸天。偶因微雨破春寂。便放東風入酒顛。滿眼芳菲感禪悅。却聽笙磬咽流泉。前四雄偉無匹。律詩上乘也。花之寺原名三官寺。曾賓谷改題今名云。思益堂中律詩故多佳者。卽席有懷亡友凌荻洲水部云。斫地悲歌痛楚狂。一聲鄰笛感山陽。山中貰酒思千日。小帕留題付六娘。啼恨忍聞鶻叫血。成仙徒賸鼠拖腸。芙蓉萬樹重城隔。莫倚黃爐作醉鄉。間遣云。好有多情數往還。藤牀夷俟恕疏頑。雨餘土漬苔花潤。風燥塵封硯篋間。蹇步空庭全倚杖。閑居經歲未看山。世間萬恨銷除醉。獨惜平生酒戶慳。病中讀莊子云。椿菌誰分大小年。尋聲循跡總蹄筌。靜緣走者宜休影。癡笑蹇人思上天。一杖扶行如得友。半

牀甜夢勝遊仙。養生齋物紛箋釋。自起焚香手一編。已賦云。已賦淵明歸去來。移文無用北山催。龍蛇隨分慚稱逸。鷹隼忘機定不猜。捫腹儘容三五輩。澆腸恨少百千杯。幾時策馬城東去。更約荆高上吹臺。自問遣以下。皆晚歲居京師作也。五言如買劍云。此劍自蕃致。購來猶古裝。新磨未解舞。壯志若爲償。一鏗撐奇骨。千金鑄俠腸。不平誰試汝。莫便化龍翔。促織云。秋被汝催至。空階無絕聲。青絲絕難斷。白髮聽旋生。缺月照無寐。涼風吹不平。清吟答遙怨。又逐雁南征。奇憂勃鬱。老至益工。右錄皆葵園所點定者也。

黃麓泉有妹曰嫺。字叔娟。嘗從兄學詩。適胡氏夫沒。以姪矩賢爲嗣。及嫺沒六年。而矩賢入翰林。遺有蕉琴閣詩一卷。未刊。其孫先鈞鈔以見寄。爲度之省館。鹿老叙言。叔娟昔居蛻園。復愚故址也。林亭參差。堂廡

交錯。水竹明瑟。曠如奧如。生平稟恣淑靈。怡性雅故。女箴壺史。畫苑字林。蠶譜鍼神。醫家日者。時復瀏覽。靡不精究。詩詞所著。特其緒餘。又葵園題詞二絕云。一訣凝之餘素縟。每聞孝綽閣吟毫。而今一卷編珠貝。林下風清韻最高。蓬山青選萬璠璣。虎脊鷹毛譽未虛。多是流漣對瓜果。不憂皇覽少傳書。詩凡百篇。附詞九首。爲矩賢所錄存。多清絕之作。雜詠二首。梅云。高士棲空山。寂寞無人顧。獨抱歲寒心。居然後彫樹。破臘報春先。霜雪非所懼。芳謝桃李妍。性如松柏固。孤鶴長爲鄰。繁華安足慕。蘭云。葉葉何歲蕤。花花何皎潔。品宜君子佩。清比佳人節。移植小窗前。相對自怡悅。寄言看花人。幽芳莫輕折。寓意高遠。可謂善於自道矣。次矩兒游麓山韻。追憶舊游云。十年前有看山興。我亦曾經到佛場。古柏參天承露近。丹楓夾道引風涼。湘江浪闊涵遙岫。衡岳雲高對夕

陽小憩危峯時極目。葭蒼露白水中央。此作爲集中高唱。遂欲突過其長公矣。求之閨秀集中。殊不易得。斷句如冬雪云。萬重山海渾無迹。半百光陰去不歸。糊窗云。謹戶不愁風。逕入捲簾仍許月來窺。春日云。萬頃水田飛白鷺。千重雲樹嘯黃鶯。俱佳句也。詞如醉花陰。立春用李清照韻云。積霰初開堂錦晝。暖閣烘金獸。佳節喜青陽。九十春光早。被花枝透。椒觴醉飲梅開後。冰雪香凝袖。羅幕影重重。素月當空照。得眉痕瘦。亦自圓穩。又鹿老在日。嘗介其孫女某於余。倩求塾師。今欲求鹿老晚年遺著。未知胡君能代致否也。

梅君雨蘇前寄示其尊人景寧君年譜。已錄其詩數章矣。茲復檢寄其邑先輩馬秋耘先生遺詩囑錄。信乎甯瀉多才。而後來者又能以文獻爲任也。函略云。先生名維藩。清嘉道間人。韞德茂學。躬行孝弟。鄉舉後。

以母老不欲爲吏。改就新寧教諭。困躓連遭。茹志以歿。而子姓零落。遺文不彰。人尤痛之。鄧湘皋先生官寧鄉訓導時。與先生締交甚篤。每見必以詩文相質證。交許而後已。先大父禮部君嘗執贄受業其門。含濡道義。服膺終身。禮部君先歿。先生以詩哭之。尤見至性。顧先生往矣。求其遺稿。僅此數章。亦人世最可哀者矣。云云。因悉錄之如下。落葉二首。和何星田師韻云。蕭蕭寒影下西東。半墮橋霜半逐風。湘浦歸帆秋色裏。唐宮舊恨夕陽中。白雲深處身何在。明月來時院已空。靜對吟窗疾蟲語。惟聞南度有飛鴻。約略霜神到幾句。漫天蕭瑟散芳塵。冷飄邊塞先驚客。紅入桃源欲問津。孤榻著書殘短夢。雙蛾題字訊前因。凋零莫怨秋風翦。尙有梅花放小春。蘆花云。爲訪伊人到水邊。蒿苗萬點亂蹠躡。秋寒先報潮來信。風起閒依釣罷船。誰翦雪花飛破碎。不隨春絮恨

纏綿最宜淡淡藤蘿月。斜照汀洲白鷺眠。詠物詩極難雅切。如前詩湘浦一聯。可謂超以象外矣。

秋耘詩中哭梅禮部詩。以師門之誼。篤死生之交。故尤覺肫摯。題爲聞梅霖生禮部旅櫬。以去臘八日抵里。詩以哭之。其一云。丹旄歸來日。聞當歲暮時。衝寒經萬里。扶櫬祇孤兒。風雪關河險。江湖寇盜馳。安平抵故里。亦慰亦傷悲。其二云。昨歲來凶問。同時接寄箋。頻將書展視。謂是語譌傳。真耗竟如此。深情欲問天。生才豈容易。忍使半途捐。其三云。廿載春明路。頭銜博翰林。旋邀六品秩。了却半生心。僦屋依蕭寺。攤書事苦吟。千秋期尙友。絃斷廣陵琴。其四云。家居溯往日。好友共吟哦。數載天涯隔。斯文地下多。羈身予薄宦。望遠日悲歌。復令此人死。長歌可奈何。其五云。嘆逝先悲弟。傷離又哭兄。連年京洛返。兩眼淚河傾。那不神

先損。猶憐志竟成。科名亦何補。幾尺列銘旌。其六云。挾子兼僭僕。傳聞再出山。如何抱幽戚。忍竟不生還。一事君堪慰。諸郎道可攀。近時惟讀禮。寂寂掩柴關。其七云。爾我平生事。交逾骨肉親。性情同學少。懷抱向予真。餽藥維摩病。分金范叔貧。往年三十載。回首倍傷神。其八云。每每傷心事。家書竟不刪。他年告歸日。哭汝又空山。埋骨今何處。居貧我抱關。九原君念否。鬢髮已全斑。歷敘死者生平。如泣如訴。可作傳志讀矣。又湘皋壽秋耘詩。有不可蠻荒無此士。卽論恬退亦吾師。豈惟學擅通儒業。直可行敦薄俗兒。爲語新人勤載酒。經師難得况人師之句。亦可見秋耘之爲人矣。

鐵山翁以臥樟書屋集見遺。稱其古近體多精到處。函屬入錄。意甚殷也。集爲湘陰周發藻定軒遺著。定軒年二十三。舉於鄉。先後任麻陽教